

# Redactioneel

Voor u ligt het 32<sup>e</sup> nummer van de Maps, 148 pagina's dik deze keer: u had tenslotte nog wat van ons te goed ... Ook nu weer is de tweede helft ervan in kleur uitgevoerd, en wederom zorgen we dat u op alle markten thuisblijft: er zijn artikelen over CTAN, fonts, XML, taalkunde, metapost, scripting, LaTeX, ConTeXt en ook nog een uitgebreid verslag van EuroTeX 2005:

□ Piet van Oostrum (*Nieuws van CTAN*) maakt ons weer attent op nieuwe CTAN bijdragen; deze keer met veel aandacht voor PSTricks en teTeX.

□ het CTAN Team (*CTAN plans*) geeft ons inzicht in de ontwikkelingen op CTAN, het Comprehensive TeX Archive Network. Vooral de ontwikkeling van de TeXCatalogue komt aan de orde. Het is zeker de moeite waard daar eens een aandachtige blik op te werpen: ik kwam er zelf pas onlangs achter hoeveel informatie daar is te vinden (<http://www.ctan.org/tex-archive/help/Catalogue>)

□ Taco Hoekwater (*Metapost Developments – Spring 2005*) vertelt namens het MetaPost-team, waar hij deel van uitmaakt, hoe MetaPost (althans de ontwikkeling daarvan) een nieuw leven wordt ingeblazen nadat het op dat gebied lange tijd stil is geweest. Maar nu gaat het dan ook wel heel enthousiast verder: aan 3D-mogelijkheden wordt gewerkt, maar ook meer dimensies worden niet uitgesloten. Het ziet er dus naar uit dat zelfs het genereren van films tot de mogelijkheden zal gaan behoren. Of daarna nog meer dimensies aan de orde komen wordt niet geheel duidelijk.

□ Adam T. Lindsay (*Font Variants*) vertelt over de mogelijkheden om in ConTeXt font-varianten te selecteren. Fonts worden in toenemende mate voorzien van meer varianten dan we gewend waren. Zo heeft Antykwa Toruńska (ook in deze Maps beschreven) niet alleen normal en bold varianten, maar ook medium en light. Maar dan moeten er natuurlijk wel commando's zijn om die te kunnen selecteren. ConTeXt heeft daar nu voorzieningen voor. Laten we hopen dat daar voor LaTeX ook over wordt nagedacht.

□ Adam T. Lindsay (*Euler in Use*) borduurt nog eens flink door op dit thema met vele voorbeelden van het gebruik van het Euler font in al z'n varianten in ConTeXt. LaTeX-adepten kunnen hiervoor het eulerm-pakket gebruiken.

□ Taco Hoekwater (*Lettrines for ConTeXt*) laat evenzeer zien hoe ConTeXt door LaTeX bevrucht kan worden (waarmee ik zeker niet wil zeggen dat het omgekeerde niet minstens zo vaak voorkomt!). Hij bevredigt liefhebbers van initialen (dropped capitals) met een grote verscheidenheid daarvan.

□ Steve Peter (*TeX and Linguistics*) geeft een zeer interessante kijk op een wereld die velen van ons onbekend is, de linguïstiek, maar waar TeX veel goed werk blijkt te kunnen verrichten. We maken kennis met de filologie, de fonologie, de paleografie, fonetica, semantiek en alle symbolieken die daarmee samenhangen.

□ Taco Hoekwater (*Controlling Acrobat Reader under X11*) geeft de script-schrijvers onder ons een handvat voor het openhouden van Acrobat Reader en zorgt er daarbij steeds voor dat de inhoud op tijd ververscht wordt.

□ Oscar Boot en Frans Absil (*Met XML van database naar LaTeX*) geven een helder inzicht in alle aspecten van XML. We worden tegenwoordig doodgegooid met XML, zonder dat schijnt niets meer zinvol te zijn, maar de achtergronden had ik nooit begrepen. Nu wel.

□ Hendri Hondorp (*Bundeling van conferentieverlagen*) laat zien hoe gemakkelijk het is een conferentieverlag samen te stellen uit een grote verzameling pdf's van verschillende pluimage.

□ Frans Goddijn en Hendri Adriaens (... *three, two, one* ...) presenteren het etaremune-pakket (in Ruby-terminen: 'enumerate'.reverse) voor LaTeX, ontworpen door Hendri naar aanleiding van een vraag op de ntgnl maillijst en hilarisch verwoord door Frans. Ook als u voor het slapen gaan niet bij voorkeur TeX-artikelen leest kan ik u dit aanraden; u wordt de volgende morgen nog nalachend wakker.

□ Karel H. Wesseling (*Compiling MetaPost figures under ConTeXt*) bereidt u, als u een ConTeXt-gebruiker bent, alvast voor op het lange artikel dat hierna gaat komen. Hij laat zien hoe MetaPost-figures met texexec gecompileerd kunnen worden en hoe de resulterende PostScript files vervolgens in ConTeXt kunnen worden opgenomen.

□ André Heck (*Learning MetaPost by doing*) schreef de klapper voor deze maps: een intensieve zelfstudie-

cursus voor Metapost, met vele voorbeelden en oefeningen. Wie vaak figuren genereert met allerhande pakketten en daar veel tijd mee kwijt is kan hier leren hoe het allemaal eenvoudiger, beter en  $\TeX$ -geïntegreerder kan.

□ Janusz Marian Nowacki (*Antykwa Toruńska*) creëerde de meest recente versie van een font dat in 1960 voor het eerst in lood gegoten werd: Antykwa Toruńska, een font met een zeer uitgebreide tekenset (bijvoorbeeld Cyrillisch, Grieks, de meestgebruikte wiskundige en monetaire symbolen, extra ligaturen), evenals extra varianten (licht, normaal, halfvet en vet in normale en versmalde vorm).

□ Ernst van der Storm (*Variabele faxdocumenten aanmaken in LaTeX*) laat zien hoe zakelijke faxen geautomatiseerd uit een database gegenereerd kunnen worden. Alleen ter goedkeuring komt er nog een mens aan te pas.

□ Ernst van der Storm (*Stroomdiagrammen maken met flow*) dacht bij zijn vorige verhaal nog een stroomdiagram op te zullen nemen, maar hoewel dat onnodig bleek, wilde hij u toch niet onthouden hoe gemakkelijk zulke diagrammen met het LaTeX-pakket flow kunnen worden gemaakt.

□ Taco Hoekwater (*Verslag EuroTeX 2005*) is namens de NTG naar EuroTeX 2005 in Pont-à-Mousson geweest en doet uitgebreid verslag van de conferentie. Wie een idee wil krijgen van wat zich momenteel in de  $\TeX$ -wereld afspeelt mag dit verhaal niet missen. Achtereenvolgens komen aan de orde: het LaTeX-pakket Mem voor meertalige documenten, Omega, een taxonomie voor automatische zetsystemen, talen voor  $\TeX$ -implementatie, CTAN-onwikkelingen (zie hierboven), de conversie van MetaPost naar C, Metapost-ontwikkelingen (zie hierboven), het geraffineerde LaTeX examplep pakket voor verbatim en listings, de

conversie met Majix van Word naar LaTeX via RTF en XML, de uitbreiding van  $\TeX$  met een python-interpreter (QaTeX), het zetten van XML met behulp van  $\TeX$ , LaTeX3-ontwikkelingen, de ConTeXt-layout van het Nieuw Archief voor de Wiskunde, het Zapfino OpenType font, namespaces, Contextgarden (zie vorige Maps), microtypografische extensies voor pdfTeX, de Newmath-encoding, de Latin Modern fonts, de paneldiscussie met Hermann Zapf en Donald Knuth, de ProTeXt-distributie voor Windows, MIBibTeX voor het schrijven van bibliografie-stijlen, de inzet van  $\TeX$  voor de bestrijding van Kafkaïaanse verschijnselen, SaferTeX voor opmaak met minimale invoer, iWrapper voor uitwisseling van TeX-documenten, een bedrijfscatalogus in  $\TeX$ , en het LaTeX-pakket bigfoot voor kritische edities.

De redactie vertrouwt erop dat u veel inspiratie zult opdoen voor een eigen verhaal in de volgende Maps.

### Errata Maps 31

□ In het redactioneel bij Maps 31 werd Uwe Kern als mede-auteur van het xkeyval-pakket genoemd. Hij is echter alleen mede-auteur van het artikel. Hij heeft verder een macro en veel ideeën bijgedragen aan de totstandkoming van het xkeyval pakket.

In het betreffende artikel staat de webstek van Hendri door een fontprobleem verkeerd vermeld; het moet zijn: <http://stuwwww.uvt.nl/~hendri>. Zijn email-adres is `hendri[at]uvt.nl`.

□ In het redactioneel werd ten onrechte gemeld dat Siep Kroonenberg's artikel (*Exact layout with LaTeX*) ging over het ontwerp van een briefhoofd; het ging over de implementie van een al ontworpen briefhoofd.

Wybo Dekker  
wybo@servalys.nl